

DÉCOR

Située au nord de l'île de Kyūshū, Miyawaka est très proche des millions d'habitants de la gigantesque agglomération de Fukuoka, mais elle est aussi particulièrement isolée. C'est une petite ville perdue au milieu des collines boisées et des tumulus antiques, certes accessible par l'autoroute et traversée par une ligne de chemin de fer à grande vitesse, mais où plus aucun train de passagers ne s'arrête depuis une vingtaine d'années. Miyawaka a longtemps prospéré grâce à ses mines de charbon, avant que celles-ci ne ferment définitivement en 1976, plongeant la ville dans une lente agonie alors qu'elle perdait plus de la moitié de sa population. En théorie, elle connaît aujourd'hui un certain renouveau depuis que Toyota est venu installer des usines dans sa zone industrielle, entraînant avec elle de nombreux sous-traitants. En pratique, ce n'est pas assez pour lui redonner vie et, si sa population ne diminue plus, Miyawaka ressemble à une ville fantôme que la brume ne quitte jamais vraiment et à laquelle on aurait greffé une zone de fret particulièrement dynamique le long de l'autoroute, une poignée d'installations de luxe et quelques quartiers faisant office de dortoirs.

Parce que les familles de Miyawaka préfèrent envoyer leurs enfants étudier ailleurs, notamment à Fukuoka, le lycée de la ville n'accueille qu'une soixantaine d'élèves et est un des plus petits du pays. Néanmoins, la municipalité met un point d'honneur à empêcher sa disparition, même si elle a bien du mal à justifier son budget et que le manque de moyens se fait sentir. Certains professeurs doivent cumuler les matières, et les locaux, bien que propres, accusent leur âge : l'installation électrique est à bout de souffle et l'éclairage tombe en panne au moindre orage.

À l'opposé de la zone industrielle se trouve la bourgade de Wakita. Elle vit de ses sources chaudes et du tourisme l'hiver, et très mal pendant le reste de l'année. C'est également l'endroit où, vingt ans auparavant, ont été relogés les habitants du village maudit d'Inunaki. Le reste de la population les fuit toujours comme la peste, les accusant à la fois d'être des criminels en puissance et d'attirer le mauvais œil.

Ces peurs sont dues à la sinistre réputation de ce village qui avait refusé de faire partie du Japon dans les années 70, et que l'on dit encore aujourd'hui hanté, alors qu'il est noyé sous la retenue d'eau du barrage du même nom depuis vingt ans. Mais il est vrai qu'il fut le théâtre de nombreux drames et autres « accidents ». Le plus célèbre eut lieu en 2005, lorsque l'on retrouva six cadavres dans un vieux tunnel qui menait à Inunaki : quatre ouvriers du barrage, calcinés, et deux jeunes lycéennes connues pour être très proches. Depuis, le tunnel a été rendu impraticable, le village inondé et sa population relogée, mais rien n'y fait. Et ce n'est pas le mutisme des anciens camarades de classe des deux disparues qui va arranger quoi que ce soit !

MISE EN PLACE

Cette ville prête-à-jouer est très librement inspirée de la vraie Miyawaka et de la légende du village d'Inunaki. Vous pouvez donc facilement trouver des plans et autres des photos sur Internet pour agrémenter votre partie.

LIEUX NOTABLES

- * Le lycée de Miyawaka, que la municipalité peine à garder ouvert.
- * Le quartier déshérité de Wakita, où ont été relogées les familles d'Inunaki.
- * Les ruines émergées du château d'Inunaki, abandonné inexplicablement en 1871.
- * Le vieux tunnel recouvert de graffitis où ont eu lieu les meurtres en 2005.
- * La mine de charbon qui a mystérieusement brûlé pendant trois semaines à la même période.
- * Le barrage d'Inunaki qui surplombe le village inondé.

MUES DISPONIBLES

Jouer à Miyawaka signifie que les personnages principaux sont tous des descendants d'Inunaki. Vos parties vont tourner autour des secrets du village et de leurs parents, mais aussi du poids du silence et de la difficulté d'être rejeté par le reste de la ville.

En tant qu'**Âme damnée**, vous avez fait de la plongée clandestine dans la retenue d'eau du barrage et découvert une force enfouie sous la surface. Où l'avez-vous trouvée et que vous demande-t-elle afin d'étendre son influence sur la région de Miyawaka ?

En tant que **Fantôme**, vous avez fini par accepter de vous suicider dans le vieux tunnel avec votre copine. Sa famille ne supportait pas vos origines et s'opposait à votre relation. Sauf que vous êtes revenu d'entre les morts et pas elle. Comment allez-vous bien pouvoir expliquer cela ? Que vous ont dit les autres esprits qui hantent les lieux ?

En tant que **Loup-Garou**, vous avez toujours vu vos parents se morfondre et ne pas réussir à passer outre la disparition d'Inunaki et de leur ancien territoire de chasse. Mais vous savez que si le nom du village signifie « les hurlements des chiens », c'est parce que c'était bien la meute qui en était l'âme et pas l'inverse ! Comment allez-vous aider les vôtres à s'adapter et à enfin reprendre du poil de la bête ?

En tant que **Reine**, vous faites partie de la seule famille relogée qui n'a pas hésité à renier ses origines pour s'intégrer et faire fortune à Miyawaka. Vos parents possèdent le golf ou dirigent une des usines Toyota, et vous suspectez qu'ils aient tenu à vous scolariser dans ce lycée miteux pour des raisons politiques. Qu'est-ce qu'ils vont détester le plus : que vous soyez queer ou que vous en pinciez pour un des descendants d'Inunaki ?

En tant que **Sorcière**, vous avez découvert que votre mère était une exorciste qui, dégoûtée par les événements de 2005, a préféré abandonner sa charge et ses pouvoirs pour fonder une famille. Comment va-t-elle réagir en apprenant que vous avez étudié ses anciens grimoires dans son dos ? Êtes-vous prête aux sacrifices auxquels elle n'a pu se résoudre ?